

COMUNICATO STAMPA

KRUSO KAPITAL: RISULTATI IN CRESCITA E SINERGIE IN AZIONE AD UN ANNO DALL'ACQUISIZIONE DELLA CASA D'ASTE ART-RITE

Milano, 4 dicembre 2023

A un anno dall'acquisizione della casa d'aste Art-Rite S.r.l. da parte di Kruso Kapital S.p.A., la *maison d'arte* milanese registra **traguardi positivi su vari fronti**: da quello più tangibile delle vendite che hanno evidenziato un incremento pari a **+100% di aggiudicato** (al 30 settembre 2023), ad una **maggiore autorevolezza** percepita da parte del settore di riferimento, senza trascurare il miglioramento dell'efficienza operativa delle procedure interne. Inoltre, nel **primo semestre 2023**, il valore del **totale venduto in asta ha raggiunto € 1,3 milioni**, con un **+88%** rispetto allo stesso periodo del 2022.

Le migliori aggiudicazioni sono state registrate dal dipartimento di Arte Moderna e Contemporanea, da sempre fiore all'occhiello di Art-Rite, seguito da quello di Comic Art, settore distintivo per la casa d'aste, dalla Numismatica e dai Gioielli, dipartimenti più "giovani" che quest'anno hanno traguardato importanti obiettivi e compiuto notevoli passi avanti anche sul fronte della trattativa privata.

Tra le aggiudicazioni di maggior rilievo si evidenziano:

- Carla Accardi, *"Segni misti"*, 1983, olio su tela, 140 x 95 cm: €187.500 (asta di Arte Moderna e Contemporanea, 20 giugno 2023)
- Vittorio Emanuele III (1900-1943) – 100 lire 1903, Oro, Gigante 1 Molto raro, Insignificanti e diradatissimi contatti al /D, ma esemplare di grande bellezza con fondi speculari e rilievi perfettamente satinati al /R. Praticamente FDC, q. FDC/FDC: €31.250 (asta di Numismatica, 19 ottobre 2023)
- Pablo Bronstein, *"Horological piazza"*, 2008, installazione composta da 4 orologi su plinti e una tecnica mista su carta: €27.500 (asta 4-U new Arte Contemporanea, 20 luglio 2023)
- Charles Schulz, *"Peanuts"*, 1957, matita e china su carta, striscia giornaliera del 10 gennaio 1957, 17,5 x 73,2 cm: € 20.793,78 (asta di Comic Art & Legendary Heroes, 15 marzo 2023)

Sempre nel 2023 una **crescita significativa** è stata poi raggiunta dal **format aste "4-U new"** dedicato all'Arte ultra-contemporanea, ovvero alle ricerche artistiche degli ultimi 25-30 anni, che ha **segnato oltre l'80% dei lotti venduti**, a dimostrazione del crescente interesse manifestato dal mercato nei confronti di opere uniche e distintive, tipiche della realtà odierna.

Non solo aumento dei volumi di vendita, ma anche introduzione di **nuovi servizi**, come **Art-Kredit**, una forma di finanziamento appartenente al più ampio settore dell'art lending, che permette di ottenere un prestito con la garanzia di opere d'arte e oggetti di valore.

Art-Kredit è l'emblema della sinergia e del **connubio tra il mondo dell'arte e quello della finanza**, tra la professionalità e la conoscenza artistica di Art-Rite ed i processi tecnologici e il know-how finanziario di Kruso Kapital.

“Siamo molto soddisfatti del percorso innescato dall’acquisizione da parte di Kruso Kapital dello scorso novembre.” dichiara l’Amministratore Delegato di Art-Rite Attilio Meoli “Sono aumentati i volumi di vendita, come diretta conseguenza di una maggiore attrattività della fase di raccolta, ma anche le attività in trattativa privata sono incrementate notevolmente. Il 2023 è stato l’anno in cui sono state gettate le basi per il futuro più prossimo e le prospettive di crescita sono numerose.”

Prosegue poi **Giuseppe Gentile, Direttore Generale di Kruso Kapital S.p.A.** *“Crescita e sviluppo della casa d’aste, ma anche di Kruso Kapital, sono certamente dovuti anche all’implementazione del servizio Art-Kredit, che ha già portato i primi soddisfacenti risultati, e che ci ha spinti a valutare l’ampliamento dei dipartimenti di Art-Rite. Nel 2024 sarà infatti aperto il nuovo dipartimento di Filatelia, cui potranno seguire, nel secondo semestre, quelli di Vini e Distillati e di Fashion Vintage.”*

Ufficio Stampa Art-Rite

NORA comunicazione

Eleonora Caracciolo di Torchiariolo

Cell: +39 339 8959372

Mail: nora.caracciolo@noracomunicazione.it | info@noracomunicazione.it

noracomunicazione.it

Ufficio Stampa Gruppo Banca Sistema - Kruso Kapital

Patrizia Sferrazza

Cell: +39 335 7353559

Mail: patrizia.sferrazza@bancasistema.it

Carlotta Bernardi

Tel. + 39 333 94 77 814

E-mail c.bernardi@barabino.it

Art-Rite S.r.l.

Art-Rite S.r.l. è la società a socio unico e casa d’aste del Gruppo Banca Sistema dal novembre 2022, a seguito dell’acquisizione da parte della controllata Kruso Kapital S.p.A.. Art-Rite, attiva dal 2018, è oggi un caso unico nel panorama italiano essendo la prima casa d’aste di proprietà di un gruppo bancario. Questo passo va nella direzione di una maggiore collaborazione con gli operatori e le istituzioni del sistema finanziario per l’investimento in opere d’arte in quanto asset class e di un’ulteriore evoluzione della casa d’aste. Il ruolo di Amministratore Delegato è confermato ad Attilio Meoli affiancato dalle dodici persone, tra dipendenti e collaboratori, già operativi per la casa d’aste nella sede di Milano.

Kruso Kapital S.p.A

Kruso Kapital, parte del Gruppo Banca Sistema, nasce come denominazione sociale nel novembre del 2022 ed è il primo operatore parte di un gruppo bancario operativo sia nel business del credito su pegno sia nel mercato delle case d’aste di preziosi e oggetti d’arte. Attraverso i suoi marchi, i suoi prodotti e i suoi servizi innovativi, la società è attiva nella valutazione e nell’investimento in beni e opere d’arte; in particolare, nel settore del credito su pegno opera con le filiali a marchio ProntoPegno in Italia e in Grecia, attraverso cui offre prestiti alle persone garantiti da un oggetto a collaterale. Mentre attraverso la sua casa d’aste Art-Rite è protagonista nel mercato dell’arte moderna, contemporanea, antica oltre che in alcuni segmenti da collezione come quello delle auto. Con sede principale a Milano, Kruso Kapital è presente con 14 filiali ad Asti, Brescia, Civitavecchia, Firenze, Livorno, Mestre, Napoli, Palermo, Pisa, Parma, Rimini, Roma, Torino, impiega 91 risorse avvalendosi di una struttura multicanales.